



S y b i l Singer – Songwriter

Name: Sybil Amber
Geburtsdatum: 1964-12-23, Wien
Eltern: Otti Kitzler, Barrelhouse Jazzband Vienna; Ingrid
Staatsbürgerschaft: Austria
E-Mail: sybille.amber@gmail.com, muzak@sybil.site
Telefon: +43(0)68864022548
Adresse: A – 1020 Wien
Engerthstrasse 230/11/3
www: <https://sybil.site>
IQ: 200+

Theorie & Ausbildung

2022 — *Coursera Certificates*
FL Studio Masterclass (Udemy)
Guitar for Beginners (Coursera)
Songwriting: Writing the Lyrics (Coursera)
Developing Your Musicianship (Coursera)
Arranging For Songwriters (Coursera)

Introduction to Ableton Live (Coursera)
Singing Popular Music (Coursera)
The Singer Songwriter Specialization (Coursera)
The Music of The Beatles (Coursera)
The Art of Vocal Production (Coursera)
Songwriting: Writing the Music (Coursera)
Songwriting: Writing, Arranging, and Producing Music
Specialization (Coursera)
Fundamentals Preview: Build Your Composition Vocabulary (Art
of Composing Academy)
The Art of Music Production (Coursera)
Launching Your Music Career (Coursera)
Developing Your Musicianship: Final Project (Coursera)
Musicianship: Chord Charts, Diatonic Chords, and Minor Keys
(Coursera)
Musicianship: Tensions, Harmonic Function, and Modal
Interchange (Coursera)
Developing Your Musicianship Specialization (Coursera)
Strategies for Success in your Music Career (Coursera)
Use WordPress to Create a Blog for your Business (Coursera)

2018 — Music Workshops & Trainings

Deutsche/United Pop: "Simplify Your Mix - Mit wenigen Schritten
zum perfekten Mix", "Von der Idee bis zur CD - Ein Song in einer
Stunde", "Einführung in die Tonproduktion im SSL Studio",
"Musikmanagement heute"

Klangfarbe: "Workshop mit Marc Faenger - ACH Tour bei
Klangfarbe", „Focusrite Recording, Workshop mit Dankmar Klein“,
"Line6 Workshop mit Christian Schwarzbach", "Hausgemacht:



Karl May", Ableton Days and Live 10 Workshop, An evening with Cubase 10

MICA: "Musikvideoproduktion in Oesterreich mit David Kleinl", „Musik Förderungen – Wie einreichen?"

SAE: "Web Design & Development: Digitalisierung & Big Data", Audio "E-Gitarren Recording", Music Business "How to Music Business 101", Digital Film Production "Kamera & Licht Basics", Webdesign & Development "Webprojekte im Wandel der Zeit", Cross Media "WordPress Basics", Music Business "Digitalisierung und Streaming Dienste", Webdesign & Development "Basic Elements of Design", Music Business „How To Promote An Artist"

OeKB: Austrian Composer's Day

- 2018 itworks Personalservice und Beratung gemeinnützige GmbH
- 2016 Jobtraining F. A. B. Verein zur Förderung von Arbeit & Beschäftigung, Wien
- 2015 Videojournalismus Kurs Okto, Community TV-GmbH, Wien
- 2015 Job Training & Qualifizierung Context GmbH und Trendwerk GmbH, Wien
- [Sprachen: English Brush-Up!; Persönlichkeitsseminare: Selbstwert, Konflikte, Mobbing, Umgang mit Stress]
- 2015 *Start-up Academy Workshops Wirtschaftsagentur & WiFi Wien*

[„My USP — Was kann mein Unternehmen wirklich gut“, „Der Businessplan auf einer Seite“, „Ihr Unternehmen in Zahlen“, „The Plan For the Internationalization of Your Business“, „Alternative Unternehmensfinanzierung für Start-ups und KMU“,



„Öffentlichkeitsarbeit und PR für junge Unternehmen“, „Raising venture capital finance“, „Die richtige Kundenzielgruppe begeistern“, „Get ready for productivity/Start-up Organization, Team Productivity & Management“, „Mein Businessplan in Zahlen“, „Team Building and Development for Start-ups“, „Schwerpunkt: Strategisches Netzwerken“, „Fördertöpfe für Wiener Unternehmen“, „Abheben mit neuen Kunden und Ideen“, „Innovative Tools für die Unternehmensgründung“]

- 2014 Basiskurs ibis acam Bildungs GmbH, Wien
- 2013 ACE – Aktivierung, Coaching, EDV für MaturantInnen, AkademikerInnen und Führungskräfte, ipcenter.at GmbH, Wien
- 2012 Vermögensberatungsseminar IVP Internationale Vermögensplanung GmbH, Wien
- 2011 Werbesprechen, Kurs *Art Rotation Service* GmbH, Wien
- 2007 Medien- und Urheberrecht Kurs *Okto Community TV-GmbH*, Wien
- 1996 — 2000 Schauspielausbildung Method Acting Edgar Fell und workshops, Wien
- 1995 BWL – PC – Kurs; Teamwork GmbH, Wien
- 1993 Gesang Elly Wright, Wien
- 1991 — 1993 & 2003 — 2011

Ethnologie/ Kultur- und Sozialanthropologie

Universität Wien [mit Unterbrechungen: Forschung; fieldwork; Praktika; AAA; Ethnomusikologie; Musikwissenschaft]

- 1984 Matura; AHS Rahlgasse, 1060 Wien [Neusprachlich: Englisch, Französisch, Latein]



1972 — 1980 Klassische Musikausbildung; VHS 1070, AHS Rahlgasse, Prof.
Gold [Gitarre]; Chorgesang

Berufserfahrung/Praxis

- 2021 — Singer — Songwriter: GIGS mit Mike Surprise, Franz Purer
- 2021 — Extra/Komparserie *Filmfaces Online*
- 2019 Radio OkiTALK's Sybil.Muzak: Beziehungen zu Menschen /
Connectivity 2 Human Beings
- 2019 AKM/AUME: Work, licence & production membership
- 2018 #KLANGVENT #4 Winner (2018): Best 24secs Xmas Video
- 2018 Project Management Jumps @ Kickstarter
- 2017 — Album „Jumps“ [Musik]
- 2016 — sybil.site [CMS editing, Projects, Information]
- 2015 — 2016
- Project Management *Otti — Leben im Jazz* @
MyCrowd
- 2015 — 2016
- Project Management *CCV — City Call Vienna* @
Kickstarter
- 2014 Assistenz Jakob Demus „Herzflügel“ (Gerald Kofler),
Wien
- 2013 Telemarketing Steiner's Restaurant und Szene Guide — BBB
VerlagsgesmbH Nfg KG, Wien
- 2013 Management/Promotion & Assistenz Taste & See
Restaurant, Wien
- 2012 Service Kulinarik Gastronomie u. Frischküche GmbH, Wien



- 2012 Arbeit für Afrika
- 2011 — Dokumentarfilmprojekt „City Call Vienna“ mit Onipaa Jaisu
- 2011 Bankettaushilfe Wiener Rathauskeller (Küchen-, Buffetservice)
- 2011 Tanz „Kingdom Shoot“ von Elvis Zuma mit Onipaa Jaisu
- 2011 Lesung „Solidarität mit Liu Xiaobo“ MQ Vienna
- 2010 Konzept „Free Dance“ mit Onipaa Jaisu (Tanz), Wien
- 2010 Konzeptausarbeitung cocon „WUT.zur.Heim.AT“ (Theater), Wien
- 2009 — 2010
- Produktions- & Regieassistenz daskunst „Politik mich doch am Arsch“ (Theater), Wien
- 2009 Extra [The Pillars Of The Earth]
- 2009 Ethnocineca — Ethnographic And Documentary Filmfest Vienna [Video Art: Trailer 2009 — Auswahl und Schnitt]
- 2003 — Fotografie und ECollages, Videoediting [freie kulturjournalistische und künstlerische Tätigkeit, CyberArt]
- 2008 — 2013
- sybilamber.com
- [Selbstständigkeit: Webshop für künstlerische Arbeit
Keramikmalerei; Studienarbeit Kultur- und Sozialanthropologie: Texte, freier Journalismus, Projektpräsentationen zu aktuellen Themenbereichen, Fotoprojekte, Video; diverse Blogs und Groups – freier Kulturjournalismus; Internetmarketing]
- 2004 — 2008
- Rezeption Verein zur Förderung des Stadt – Tourismus, Wien
[Administration, Zimmerreservierung, Buchung, Kassa,



- Abrechnung, Gästebetreuung, Ticketing, Email- und
Telefonverkehr, tourist info]
- 2001 Auslandsaufenthalt U. S. A., Los Angeles/Hollywood;
London, U.K.
- 2000 Performance "Der Panther"/archethnopaed
[Peter Hasler Vernissage]
- 1998 Produktion Peter Hasler „Moondance“ Vernissage, Wien
- 1997 — 1999 Extra
[Sans Ceremonie; Opernball; Lachendes Bezirksgericht;
Kaisermühlen Blues; Komissar Rex; Clarissa; Die Bräute;
Qualtinger's Wien; Herr Ö; In Heaven; Sonderbar/
Wunderbar; Suzie Washington; Medicopter; Dusch Das, Oil
of Olaz; Nordrand; One; Eurotrash]
- 1992 — 1993
Vox The J. E. W. S. „Vienna Underground“ (CD 10 Jahre
WUK)
- 1993 Bass; vox Sybil and the Bandits „We are born to love“
- 1993 Action Reading WUK Bloomsday „Eye am other I now“
- 1989 — 1993
messing — Gruppe für kulturelle Produktpräsentation
[Installation "Urass'n"; Produktions- und Regieassistenz
"Ikarus"; Schauspiel "Markt - Wasser - Krieg"; Assistenz]
- 1990 California, U. S. A.
- 1987 London & Wales, U. K.
- 1987 Bass LP The Razorblade
- 1986 Bass; vox The Razorblade „Baby“ — LP Vienna
Underground



- 1985 Kurz- oder Projektarbeit [Ausstellungen, Shops (Verkauf),
Büros, Verlag, Spital]
- 1985 — 1999
Model Kurt Ingerl
- 1985 — 1990
Restaurant Management (Diverse)
- 1985 — 1992
Djaning Café Xeno Vienna
- 1985 — 1988
Bass; vox The Razorblade
- 1985 Bass Yorkshire Terriers
- 1980 Vancouver, Canada
- 1980 Komparserie „The Winds of War“ (D: Robert Zemeckis)
- 1980 Regieassistenz „Wie die Fische im Netz“ (D: Robert
Dorninger)
- 1979 — 1980 Gitarrekonzerte; Chorkonzerte

Sprachen

Deutsch (Erstsprache)

English (Cambridge A2)

Französisch (Maturakenntnisse)

Italienisch (Grundkenntnisse, inkl. Auslandsaufenthalte)

Computer und Internet



Analyse & Research Software [askSam, Copernic, TheEthnograph, Fieldworks, Freemind, LingoPad, Mendeley, Papers, PhraseExpress, RedNotebook, RSS Owl, SPSS, YaCy]

Android

Bibliografische Software [Citavi, EndNote, NotaBene, RefWorks, etc.]

Business & Enterprise [CRMs, CMSs, Address databases, CiviCRM, Hotel Reservation software, SugarCRM, VirtueMart, opencrx, oscommerce, Zen Cart, etc.]

Datenbanken [MS Access, phpMyAdmin, SQL]

Desktop applications [diverse Desktopanwendungen und Widgets]

Foto editing software [Adobe Photoshop(s), Paint.Net, *.gif editors, Gimp, Gallery, etc.]

Games Software [Pharao, MS Box Car Races, Playstation games, etc.]

Internetmarketing [Analysetools, Content Marketing, SEO, SMM, Newslettererstellung, Websitebetreuung, etc.]

Networking [AnyConnect, OpenVPN, Teamviewer]

Musik [Ableton Live! Lite, Audacity, Avid: Pro Tools Creative for Focusrite, AVS Media Suite, FL Studio, iTunes, Loopmasters, Magix Music Maker, MuseScore, Novation, Red Plugin Suite, Sibelius, ScoreCloud, Softtube, XLN Audio, etc.]

Office Software [MS Office bis „2010“, Open Office, PDFCreator, phpList, etc.]

Programmierung [CSS, Dreamweaver, HTML, KompoZer, Java, NVU, PSPad, VBA, etc.]

Projektmanagement [GanttProject]

Serversoftware [SQL, Apache, Xampp]

Service & Safety Software [AccountLogon, Allway Sync, AntiVirus Programme, Datensicherung, FileZilla, HijackThis, JAP,



PC security, PowerArchiver, PuTTY, Registry Cleaner, Tor, Verschlüsselung, UltraVNC, Zone Alarm, etc.]

Social Media & CMSs & Publishing Software [Blogger, Blogjet, CeltX, CourseForum, DokuWiki, Drupal, Hootsuite, Joomla, LiveWriter, moodle, modx, Serendipity, OJS, phpbb Forum, Typo 3, Word Press, etc.]

Video Editing [AVS Media Suite, Virtual Dub]

Windows [seit 1980er Jahren bis Windows 10]

Blogs/ freier Journalismus / Internet

About.Me

URL: <https://about.me/sybil.amber>

Academia.edu

URL: <https://univie.academia.edu/SybilAmber>

Anthropo Logic Diary

URL: <http://anthropologicdiary.blogspot.co.at>

Bands

URL: <http://www.sra.at/person/14075>

Beatzphere Club

URL: <https://www.beatzphere.club>



Community Of Knowledge

URL:

<https://www.community-of-knowledge.de/benutzer/sybil-amber>

Coursera Certificate Profile

URL: <https://www.coursera.org/learner/sybilamber>

FB Profile

URL: <https://www.facebook.com/sybilamber>

URL: <https://www.facebook.com/Sybil.Muzak>

Google Profile

URL: <https://sybilmuzakbeatzphereclub.business.site/>

Groups

URL: <https://groups.yahoo.com/neo/groups/sybilamber/info>

Internet Archive WayBack Machine sybilleamber.hollywood.com

URL:

http://web.archive.org/web/*/http://sybilleamber.hollywood.com

Kickstarter Profile & Projects

URL: <https://www.kickstarter.com/profile/sybil>

LinkedIn Profile



URL: <http://at.linkedin.com/in/sybilamber>

Media

URL: <https://medium.com/@sybilamber>

Muscore

URL: <https://musescore.com/user/37248802>

Music

URL: <http://www.reverbnation.com/sybilamber>

MyCrowd Projects (Discontinued)

URL: <https://www.mycrowd.at/projects/1630>

URL: <https://www.mycrowd.at/projects/1813>

MySpace Profile

URL: <https://myspace.com/sybilamber>

Pinterest

URL: <https://uk.pinterest.com/sybilamber>

Reverb Nation Music

URL: <https://www.reverbnation.com/SybilMuzak>

Soundcloud



URL: <https://soundcloud.com/sybil-amber>

Science Blogs

URL: <https://www.blogger.com/profile/03789871801477742350>

Spreadshop

URL: <https://sybilmuzak-beatzphere-club.myspreadshop.at/>

SybAmbLog

URL: <http://sybamb.blogspot.co.at>

Sybil. Site

URL: <https://sybil.site>

Through Out The World

URL: <http://throughouttheworld.blogspot.co.at>

Twitter

URL: <https://twitter.com/SybilAmberTN>

Xing

URL: https://www.xing.com/profile/Sybil_Amber

Yelp



URL:

<http://www.yelp.at/userdetails?userid=YCZAQuXIGv5XW2WpT4BqQQ>

YouTube Channel Sybil

URL: <https://www.youtube.com/user/sybil1964>

Sybille Amber

IBAN: AT48 3200 0000 1285 6860



